

Vita Marcus Günther

Biografie

1967	geb. in Solingen
1984-1987	Ausbildung zum Stuckateur, Stuckgeschäft Heinz Reusch, Solingen
1988-1989	Zivildienst in der Schwerstpflge, Altenpflegeheim Altenhoferstraße, Solingen
1989-1991	Ausbildung zum Theatermaler, Düsseldorfer Schauspielhaus, Düsseldorf
1991-2000	Theatermaler, Düsseldorfer Schauspielhaus, Düsseldorf
seit 2000	lebt und arbeitet als freier Künstler in Düsseldorf
seit 2000	künstlerische Zusammenarbeit an Filmproduktionen im In- und Ausland
2009	Gründung des Sinnkoerper Projektes

Einzelausstellungen (Auswahl)

2007	„the world report“ Ute Achterfeld Contemporary fine Art, München
2006	„Reizend“ Galerie Arts are us!, Düsseldorf
2005	„black and white“ Punzmann Gallery, Malaga
2004	„Malerei“ Amtsgericht, Langenfeld
2002	„Kontraste“ Poly-Galerie, Karlsruhe
2001	„Ansichtssachen“ Atelier-mg, Neuss
1999	„Einblicke“ Galerie Noack, Mönchengladbach
1994	„Menschen-Situationen-Visionen“ Art Attack Galerie, Düsseldorf

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2010	„Turm 2 Aussicht auf Vergnügen“ Galerie pack of patches, Jena „Frühjahrs-Ausstellung“ Art Gallery, Krefeld „Turm 1 Sendebewusstsein“ Galerie pack of patches, Jena
2009	„Logbuch 2009“ Galerie pack of patches, Jena „Neuer Surrealismus“ Art Gallery, Krefeld „Schlachtfelder“ BBK, Düsseldorf „die ferne Wirklichkeit der erotischen Phantasie“ Galerie Stephan Stumpf, München „Freiheits-und Einheitsdenkmal“ Kronprinzenpalais, Berlin
2008	„Fantasten“ Galerie Golkar, Berlin „Feme-Feuer-Fanatismus“ Mohr-Villa Freimann, München
2005	„Mittsommer“ Galerie Andrea Brenner, Düsseldorf
2004	„white-inter-nights“ Graphic-Biennial, St. Petersburg „Große Kunstausstellung NRW“ Museum Kunstpalast, Düsseldorf
2003	„Paradiesprojekt“ Tiefbunker, Berlin/Alexanderplatz „Große Kunstausstellung NRW“ Museum Kunstpalast, Düsseldorf
2002	„the good and the bad“ Biennial Liverpool
2001	„der Tod“ Tiefbunker, Berlin/Gesundbrunnen
2000	„Stadt der Zukunft“ Kunstpreis der Bernd-Rosenheim-Stiftung, Frankfurt/Main „Selbstsicht“ Galerie 68elf, Köln
1999	„Landschaft-Botschaft“ Salon 52, Düsseldorf „Augenblicke“ Live Performance zur Sonnenfinsternis, Karlsruhe
1998	„750 Jahre Kölner Dom“ Grafikwerkstatt, Köln „man and women in the universe“ la Mosaïque, Troyes
1997	„fifty-fifty“ Galerie Hubertus Wunschik, Düsseldorf „Wunschbilder“ NRW-Forum, Düsseldorf
1996	„die Düsseldorfer 96“ Museum Kunstpalast, Düsseldorf
1995	„the kids are alright“ AK 47, Düsseldorf

Messebeteiligungen

- 2010 "Art Karlsruhe 2010" Galerie pack of patches, Jena
- 2010 "Cutlog Paris 2010" Galerie pack of patches, Jena

Publikationen

- 2009 "Gestaltungswettbewerb für ein Freiheits- und Einheitsdenkmal in Berlin", Katalog des offenen Wettbewerbs 2009, Berlin
- 2008 „Feme-Feuer-Fanatismus“ Katalog für den Kunstpreis der Mohr-Villa Freimann, München
- 2006 "Kunsttransport" Inaugural-Dissertation, Marie Althöfer, Köln
- 2004 "white-inter-nights" Katalog für die Graphic-Biennial, St. Petersburg
- 2004 „Große kunstaussstellung nrw“ Katalog für die große Kunstaussstellung NRW, Düsseldorf
- 2003 "Paradies" Katalog für das Paradies-Projekt, Berlin
- 2003 „Große Kunstaussstellung NRW“ Katalog für die große Kunstaussstellung NRW, Düsseldorf
- 2002 "the good and the bad" Katalog für die Biennial Liverpool 2002, Liverpool
- 2001 "der tod" Katalog für die MAIS-Ausstellung, Berlin
- 2000 "search for art" Katalog für den Kunstpreis von Mandarina Duck, Bologna
- 2000 "Stadt der Zukunft" Katalog für den Kunstpreis der Bernd-Rosenheim-Stiftung, Frankfurt/Main
- 1998 "750 Jahre Kölner Dom" Katalog für die Ausstellung der Grafikwerkstatt, Köln
- 1996 "Die Düsseldorfer '96" Katalog für die große Kunstaussstellung NRW, Düsseldorf
- 1994 "Kunstzeit '94" Kunstkalender, Recklinghausen